

230

1939

OBJETS D'ART

ET D'AMEUBLEMENT

principalement du XVIII^e siècle

Appartenant à Monsieur X...

VENTE A PARIS

Hôtel Drouot, Salle N° 1

Le 17 Février 1939

OBJETS D'ART ET D'AMEUBLEMENT

Appartenant à Monsieur X...

CATALOGUE
DES
Objets d'Art et d'Ameublement

PRINCIPALEMENT DU XVIII^e SIÈCLE

Porcelaines et Faïences Anciennes

ARGENTERIE

Bronzes - Pendules - Lustre

BOIS SCULPTÉS

SIÈGES ET MEUBLES ANCIENS

BERGÈRES

estampillées : J.-B. BOULARD - FOLIOT - G. JACOB

IMPORTANTE COMMODE

portant l'estampille de CRIAERDT

T A P I S

Appartenant à Monsieur X...

ET DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU A PARIS

HOTEL DROUOT, Salle N^o 1

Le Vendredi 17 Février 1939, à 15 heures

COMMISSAIRE-PRISEUR :

M^e ÉTIENNE ADER

Successeur de M^{es} MAURICE ADER et F. LAIR DUBREUIL

6, rue Favart

ASSISTÉ DE :

M. Édouard PAPE

EXPERT PRÈS LE TRIBUNAL CIVIL DE LA SEINE

11, rue Jacques-Dulud. - Neuilly-sur-Seine

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Jeudi 16 Février 1939, de 14 heures à 18 heures

CONDITIONS DE LA VENTE

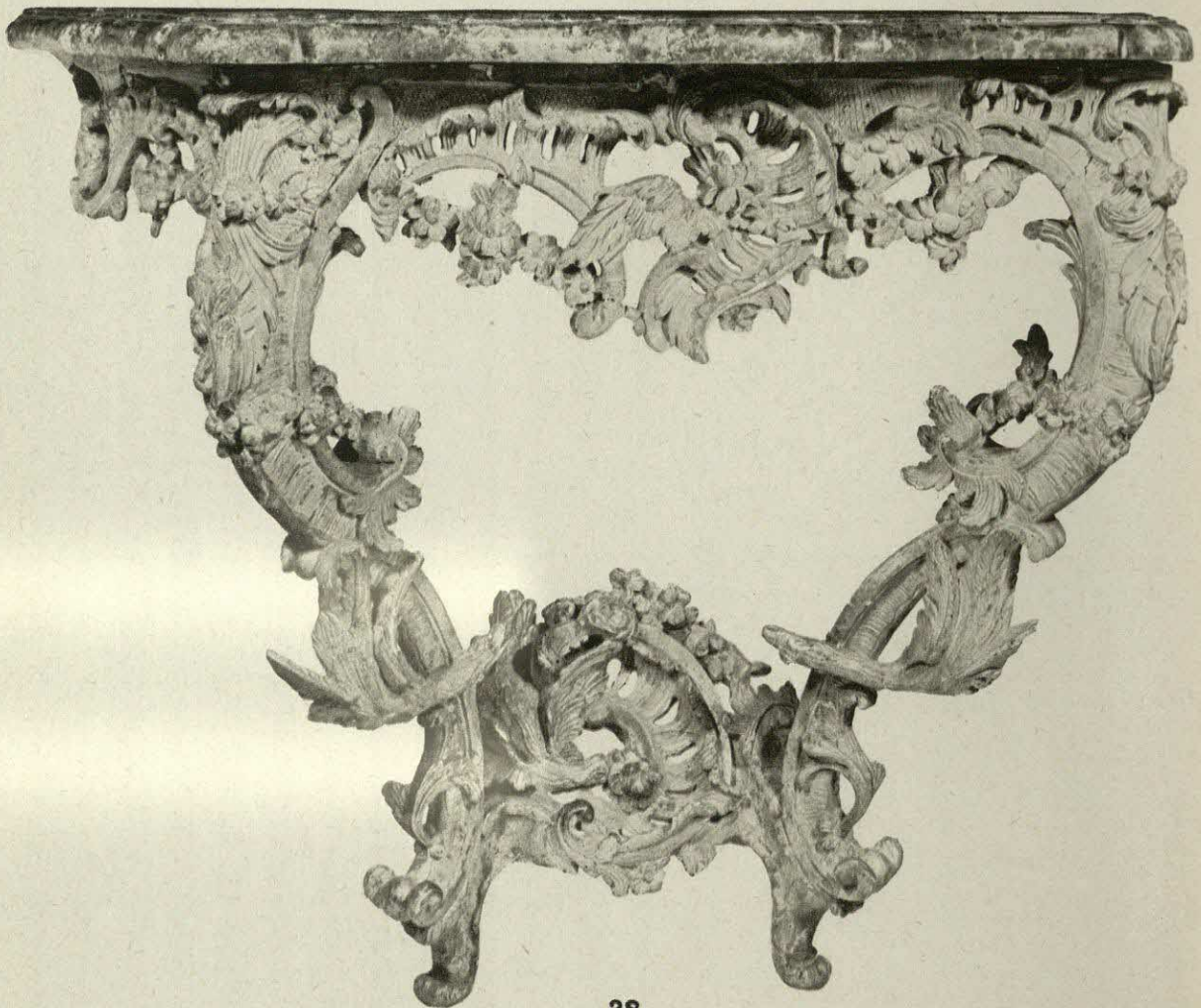
Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront **15 pour cent** en sus des enchères.

Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.



10



38

PORCELAINES ET FAIENCES

ANCIENNES

- 1 — CHINE. Deux coupes lobées, sur trois pieds, décor polychrome de lambrequins et fleurs. Époque Kien-Lung.

Diam., 0^m28.

- 2 — CHINE. Vase lancelle en céramique vernissée, orné de lambrequins, feuillages et têtes de monstres. Monté en lampe.

Haut., 0^m39.

- 3 — CHINE. Quatorze assiettes décorées de fleurs polychromes. Époque Kien-Lung.

- 4 — DELFT. Potiche avec couvercle, décorée de scènes chinoises, arbustes, lambrequins en camaïeu bleu.

Haut., 0^m29.

- 5 — DIVERS. Plat et six assiettes polychromes.

- 6 — MOUSTIERS. Plat ovale, décor de grotesques en camaïeu jaune.

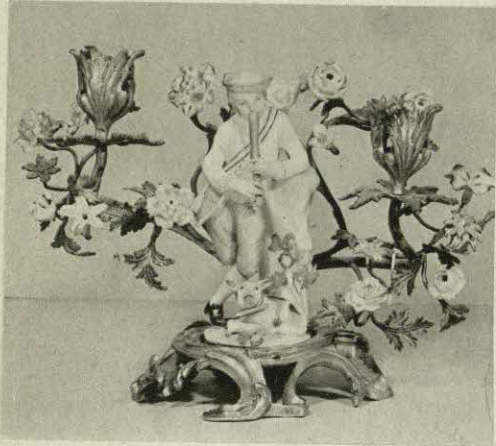
Long., 0^m32.

ARGENTERIE - OBJETS DIVERS

7 — MÉNAGÈRE contenant :

- 12 grands couverts en argent;
- 12 grandes fourchettes en argent;
- 12 couverts à poisson en argent;
- 12 fourchettes à huîtres en argent;
- 1 pince à asperges en argent;
- 1 service à poisson en argent;
- 1 louche en argent;
- 1 service à salade en argent;
- 1 service à glace vermeil;
- 12 couverts à dessert vermeil;
- 12 pelles à glace vermeil;
- 12 cuillers à café vermeil;
- 12 couteaux à dessert vermeil;
- 12 grands couteaux manche ivoire;
- 12 petits couteaux manche ivoire;
- 12 grands couteaux manche argent, dans une boîte d'*Odiot*.

8 — ÉCRIN contenant douze couteaux à manche de nacre, lame acier.



13



34

BRONZES - PENDULES - LUSTRE

- 9 — VASE à panse sphérique, ornée de deux anneaux. Bronze. Ancien travail chinois.

Haut., 0^m44.

- 10 — DEUX CHENETS en bronze doré, composés de Chinois et Chinoise sur rocailles et coquilles. Époque Régence.

Haut., 0^m28.

Haut., 0^m30.

(Voir la reproduction.)

- 11 — MORTIER en bronze patiné, décoré de fleurs de lis. Avec pilon. XVI^e siècle.

- 12 — PENDULE D'APPLIQUE et socle en corne décorée de rocailles, feuillages, chimères, en bronze doré au vernis. Le socle porte l'estampille A. Gosselin. Époque Régence.

Haut. totale, 1^m34.

- 13 — GARNITURE DE CHEMINÉE comprenant une pendule et deux candélabres en bronze ciselé et doré, bases à rocailles chargées de statuettes en ancienne porcelaine de Saxe polychrome : Oriental, vieilleuse, berger, bergère. Époque Louis XV.

(Voir la reproduction.)

- 14 — LUSTRE à dix lumières et éclairage indirect, décoré de plaquettes, étoiles, olives, perles, pièces d'enfilage, en cristal et cristal de roche.

Haut., 1^m05 env.

BOIS SCULPTÉS

- 15 — PETITE GLACE à encadrement en bois sculpté et doré, à rocailles et feuillages. Époque Louis XV.

Haut., 0^m815.

- 16 — BAROMÈTRE-THERMOMÈTRE en bois sculpté doré et peint, à feuillages, coquilles et rocailles. Époque Régence.

Haut., 0^m96.

- 17 — TRUMEAU en bois sculpté, doré et repeint, à encadrements de rocailles. En haut une toile : jeux d'enfants. Époque Louis XV.

Haut., 1^m75; Larg., 1^m24.

- 18 — Lot de boiserie, encadrements, parcloses, panneaux en bois sculpté, en partie du XVIII^e siècle.



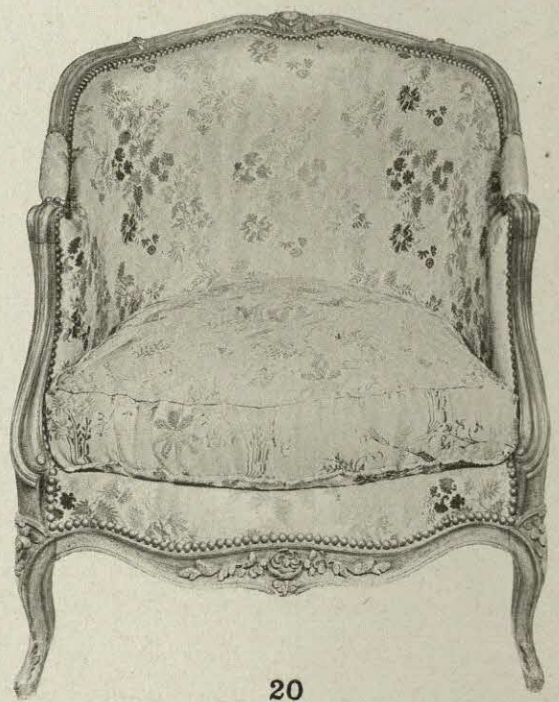
19



19



20



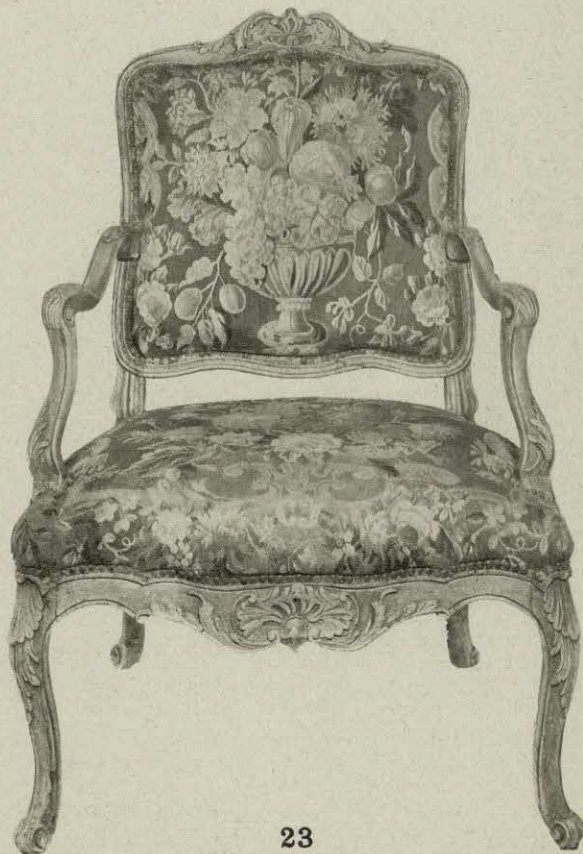
20



21



23



23

SIÈGES

- 19 — DEUX PETITES BERGÈRES en bois naturel mouluré et repeint, ornées de fleurs et petits feuillages. Dossier arrondi. Époque Louis XV. Estampillées *N.-I. Foliot*.

Haut., 0^m82.

N. FOLIOT, maître-ébéniste, juré de sa corporation de 1750 à 1752.

(Voir la reproduction.)

- 20 — DEUX BERGÈRES forme gondole, à dossier bas, de forme mouvementée, ornées de fleurs et feuillages. Époque Louis XV. Estampillées *J.-B. Boulard*. Recouvertes de soierie à fleurs fond jaune.

Haut., 0^m83.

J.-B. BOULARD, reçu maître le 17 avril 1754.

(Voir la reproduction.)

- 21 — BERGÈRE gondole, en bois repeint, décorée de roses, fleurettes et feuillages aux épaulettes. Époque Louis XV.

Haut., 1^m01.

(Voir la reproduction.)

- 22 — BERGÈRE gondole, en bois naturel sculpté, à dossier trilobé, de style Louis XVI.

Haut., 1^m05.

- 23 — DEUX FAUTEUILS en bois naturel sculpté, de forme mouvementée, décorés de coquilles, rinceaux, feuillages, en partie d'Époque Régence. Ils sont recouverts d'ancienne tapisserie à vases fleuris ou chargés de fruits.

Haut., 1^m03.

(Voir la reproduction.)

- 24 — DEUX FAUTEUILS en bois naturel sculpté, ornés de rocailles, rinceaux feuillagés, recouverts de tapisserie à pavots fond bleu. Époque Louis XV.

Haut., 1^m02.

- 25 — DEUX FAUTEUILS de forme mouvementée, en bois repeint et doré, recouverts de soierie bleue. Travail italien. XVIII^e siècle.

Haut., 0^m95.

- 26 — DEUX FAUTEUILS à châsis, de forme mouvementée, en bois naturel mouluré, décorés de motifs à rocailles et de feuillages aux épau-
lettes. Époque Louis XV.

Haut., 0^m95.

- 27 — DEUX FAUTEUILS cabriolets, en bois sculpté et canné, décorés de fleurettes et petits feuillages. Époque Louis XV.

Haut., 0^m92.

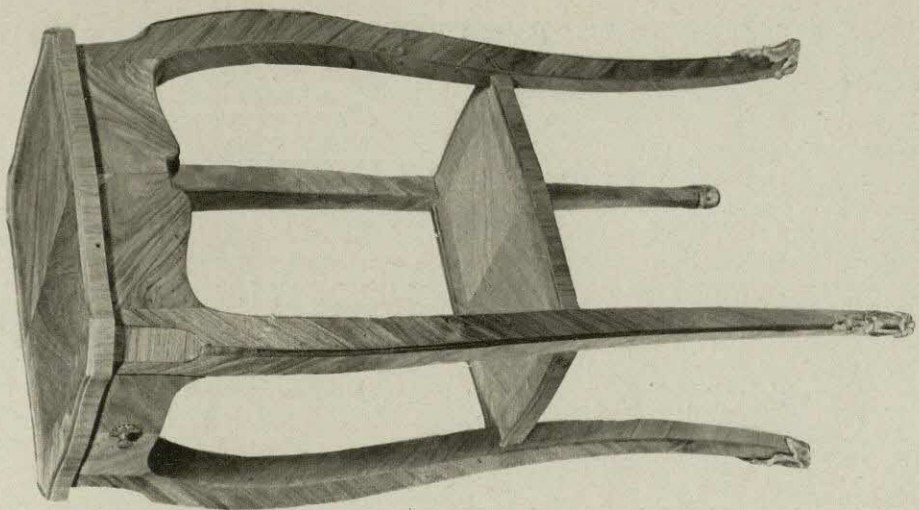
- 28 — PETITE BERGÈRE en bois naturel, à dossier mouvementé, en bois repeint, ornée de fleurettes et rocailles. En partie d'Époque Louis XV.

Haut., 0^m85.

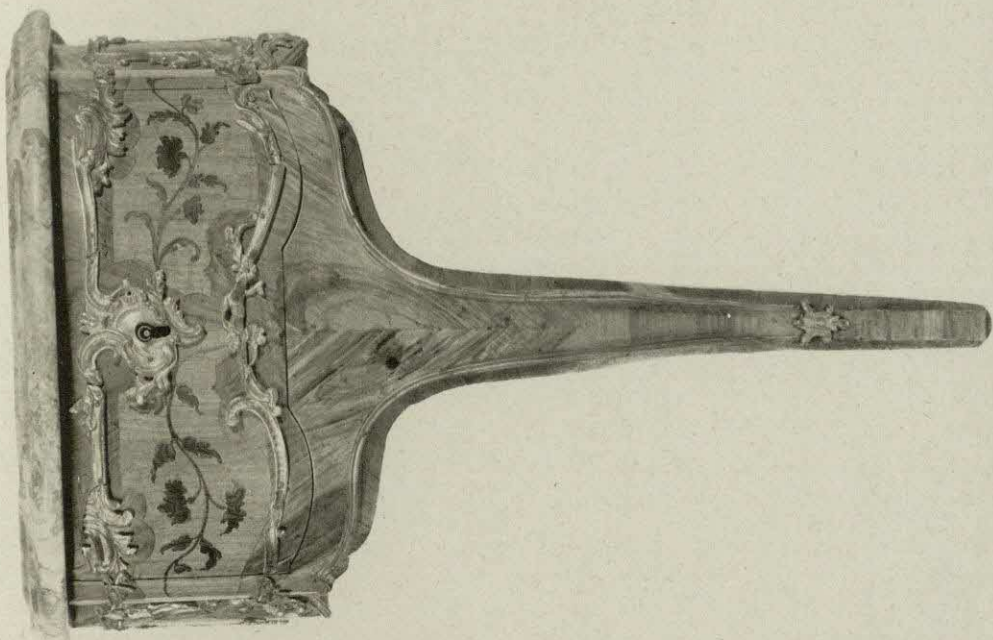
- 29 — CANAPÉ à dossier droit, à ceinture arrondie, sur six pieds fuselés à cannelures tournantes (châsis refaits). Il est en bois repeint blanc, décoré d'entrelacs, perles, feuillages, rosaces, carquois. Estampille *G. Jacob*. Époque Louis XVI.

Haut., 1^m02; Larg., 1^m45; Prof., 0^m64.

JACOB (Georges), reçu maître le 4 septembre 1765.



30



36

MEUBLES

- 30 — TRÈS PETITE TABLE de forme mouvementée, avec tiroir dans la ceinture et plateau d'entrejambe. Elle est en bois de placage marqueté en feuilles. En partie d'Époque Louis XV.

Haut., 0^m62; Larg., 0^m305; Prof., 0^m235.

(Voir la reproduction.)

- 31 — ARMOIRE composée de panneaux en ancien laque de Coromandel, à scènes chinoises et caractères chinois.

Haut., 1^m83; Larg., 1^m15; Prof., 0^m49.

- 32 — ARMOIRE présentant deux panneaux à scènes chinoises, en laque de Coromandel, fond rouge.

Haut., 2^m06; Larg., 1^m25; Prof., 0^m63.

- 33 — PETIT SECRÉTAIRE de forme légèrement mouvementée, à montants arrondis et petits pieds cambrés, marqueté en feuilles. Époque Louis XV.

Haut., 1^m14; Larg., 0^m57; Prof., 0^m31.

(Voir la reproduction.)

- 34 — PETIT MEUBLE de forme mouvementée, sur petits pieds cambrés, présentant quatre tiroirs, une tirette et deux portes pleines, en bois de placage marqueté en feuilles. Époque Louis XV.

Haut., 0^m73; Larg., 0^m62; Prof., 0^m39.

(Voir la reproduction.)

- 35 — CONSOLE en bois sculpté et doré, à ceinture arrondie, décorée de rinceaux, feuillages et perles. L'entretoise, ornée d'entrelacs, est chargée d'un trophée de chasse. Pieds cannelés à feuillages et asperges. Deux fois estampillée G. Jacob. (Le b a disparu). Époque Louis XVI.

Haut., 0^m89; Larg., 1^m25; Prof., 0^m41.

- 36 — PETITE CONSOLE soutenue par un seul pied, de forme mouvementée, à tiroir dans la ceinture, en bois de placage marqueté de branches fleuries en bois de bout. Époque Louis XV.

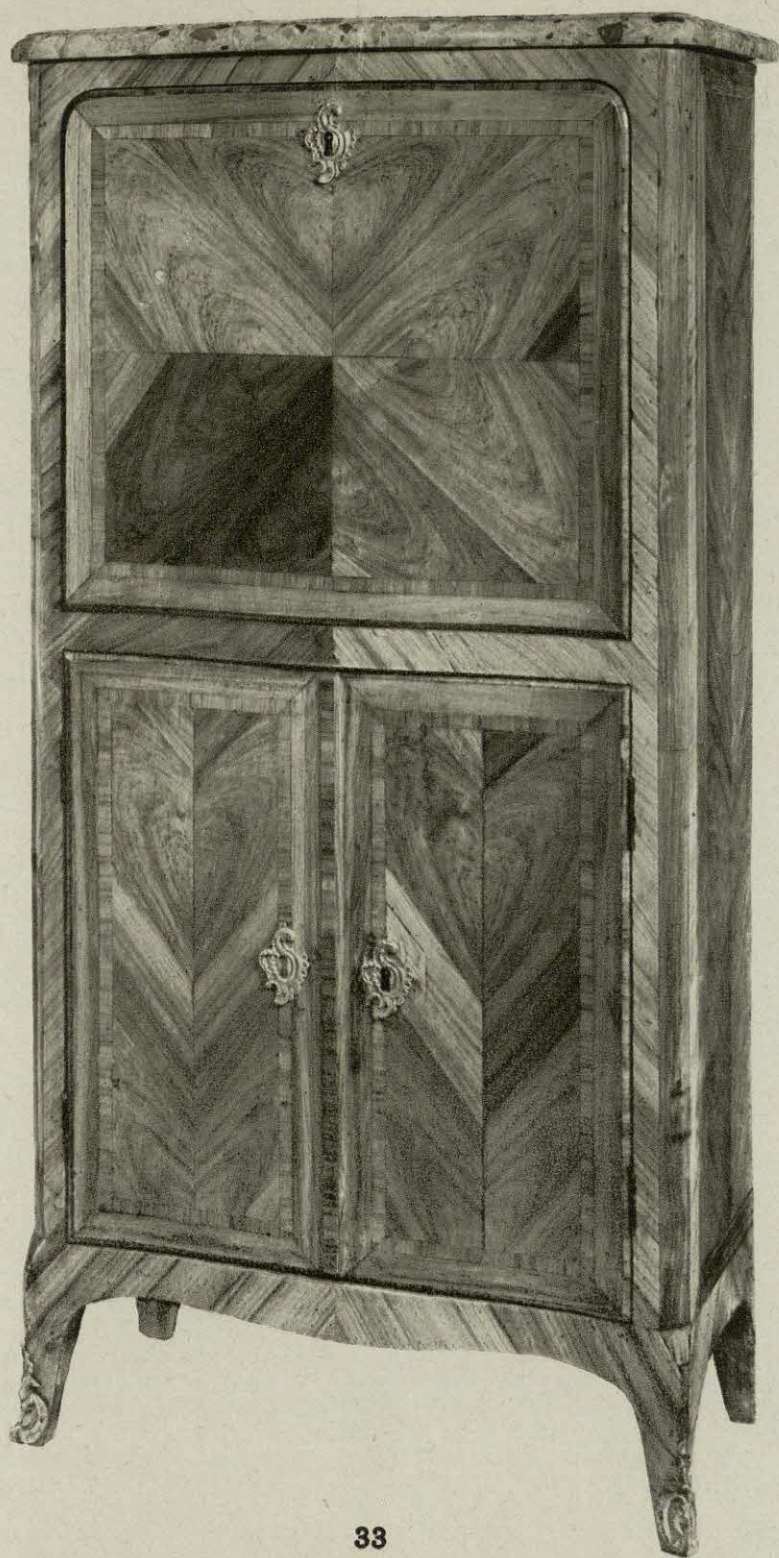
Haut., 0^m75; Larg., 0^m47; Prof., 0^m28.

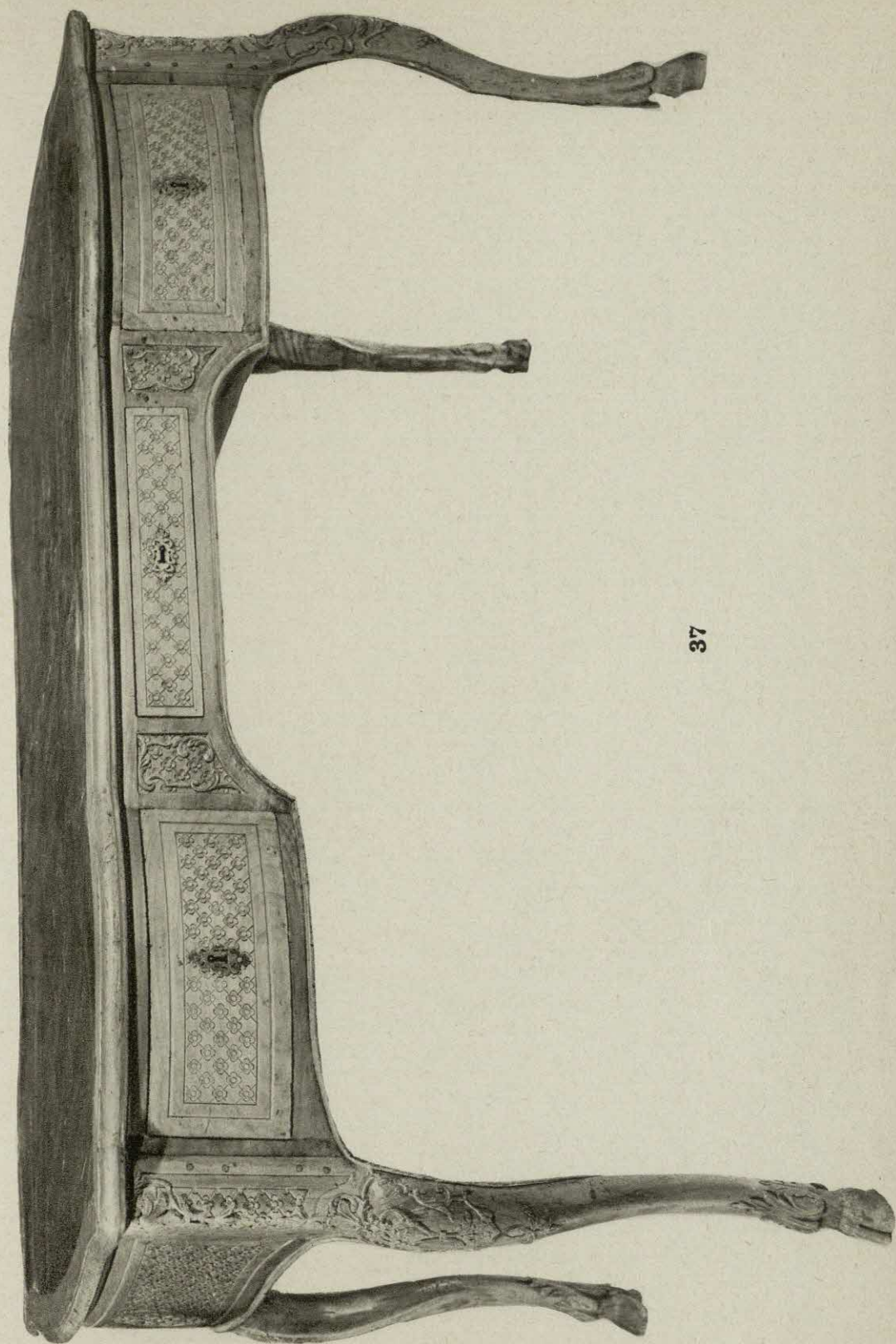
(Voir la reproduction.)

- 37 — BUREAU PLAT, de forme mouvementée, sur pieds cambrés, terminés par des sabots, présentant trois tiroirs dans la ceinture. Il est orné de rocailles, palmettes, rinceaux et quartefeilles. Époque Régence.

Haut., 1^m12; Larg., 1^m39; Prof., 0^m78.

(Voir la reproduction.)





- 38 — CONSOLE en bois sculpté ajouré et redoré, décorée de chimères, feuillages, fleurs, ailes, rocailles, parties quadrillées. Époque Régence.

Haut., 0^m81; Larg., 0^m98; Prof., 0^m53.

(Voir la reproduction.)

- 39 — IMPORTANTE COMMODE de forme mouvementée, munie de deux tiroirs et reposant sur des pieds cambrés. Elle est décorée de panneaux en laque polychrome de style Coromandel, à sujets de volatiles, paniers et corbeilles fleuries avec encadrements mosaïqués. Chutes, quatre tirettes feuillagées, deux sabots en bronze doré. Estampillée deux fois *Criaerdt*. Époque Louis XV.

Haut., 0^m86; Larg., 1^m43; Prof., 0^m62.

CRIAERDT, reçu maître le 29 juillet 1738.

(Voir la reproduction.)

PARAVENTS

- 40 — PETIT PARAVENT à huit feuilles, à double face, décoré de scènes chinoises. Ancien laque de Coromandel.

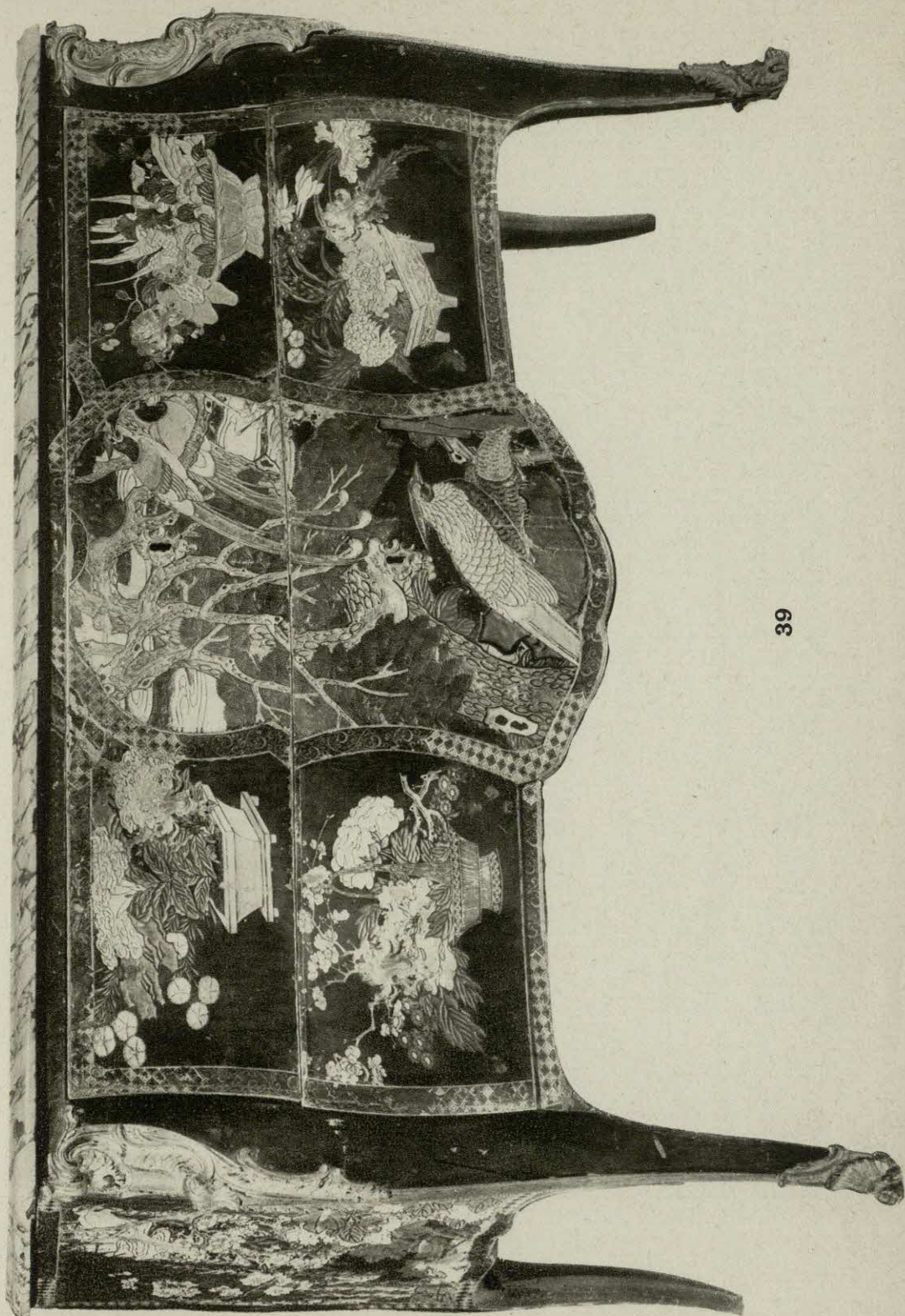
Haut., 0^m83.

- 41 — PETIT PARAVENT à huit feuilles, en ancien laque de Coromandel, à scènes chinoises. Revers laqué rouge.

Haut., 0^m72.

- 42 — PARAVENT à quatre feuilles en bois laqué rouge et or, décoré de paysages. Ancien travail chinois.

Haut., 1^m67.



TAPIS

- 43 — TAPIS D'ORIENT décoré de médaillons, branches fleuries stylisées et feuillages sur fond bleu. Trois bordures dont une large.

Haut., 3^m50; Larg., 2^m35.

- 44 — TAPIS décoré d'animaux, volatiles, arbustes fleuris, corbeille sur fond jaune. Trois bordures dont une large à fond brun.

Haut., 2^m95; Larg., 1^m68.

- 45 — TAPIS à médaillon central jaune, sur fond bleu chargé de mosaïques. Quatre bordures.

Haut., 3^m; Larg., 1^m50.

- 46 — TAPIS chargé d'un hexagone central, se détachant sur fond bleu, avec écoinçons à mosaïques. Sept bordures dont une large à fond rouge.

Haut., 1^m91; Larg., 1^m40.

- 47 — TAPIS soyeux, présentant un grand médaillon central brun et jaune, avec écoinçons mauves. Trois bordures dont une large à fond bleu.

Haut., 2^m07; Larg., 1^m25.